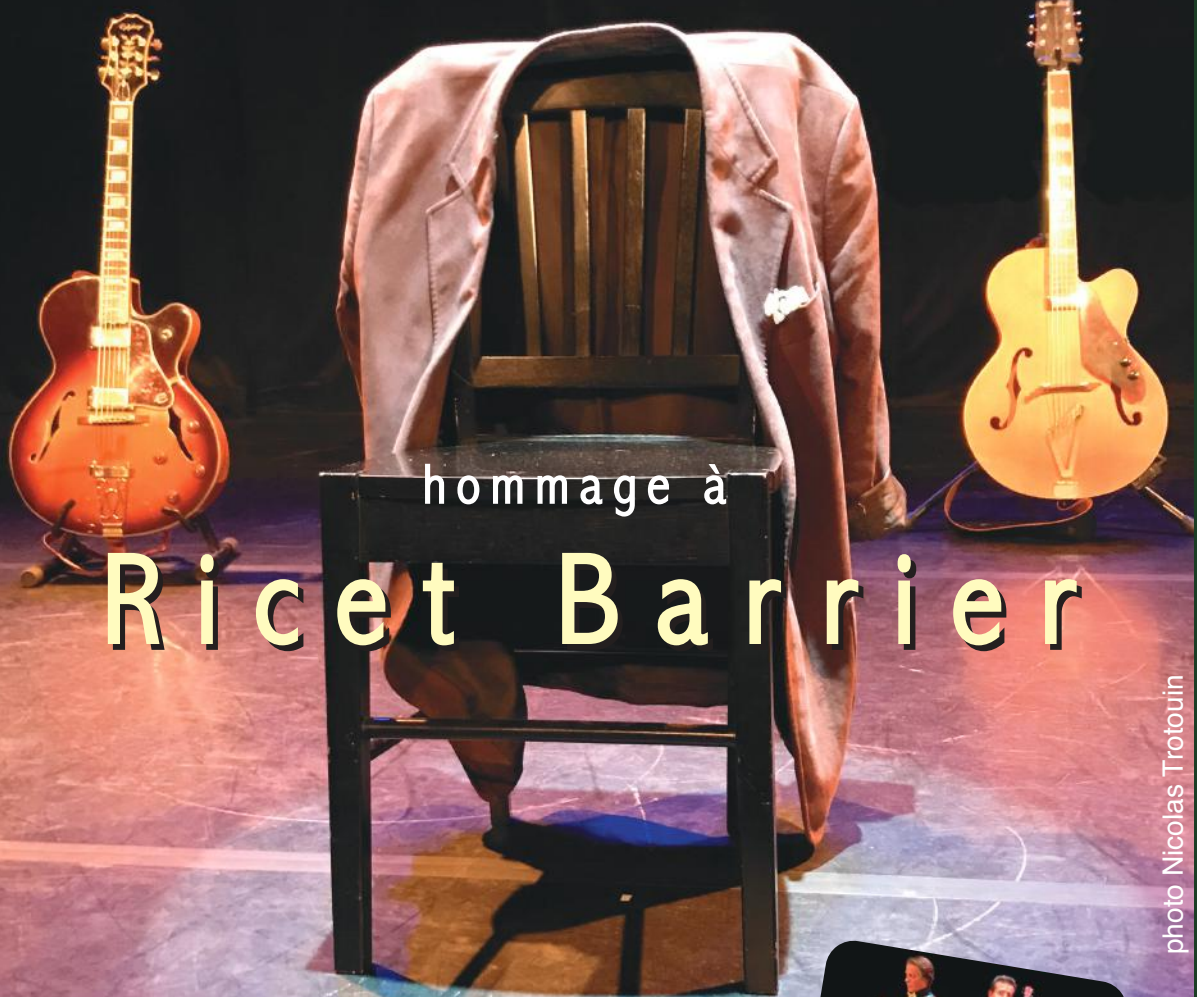


# Trio à Deux



hommage à

## Ricet Barrier

**Bonfils & Torel**

Compagnie un Oiseau dans la Tête



photo Nicolas Trotouin

Bonfils

Cie Un Oiseau dans la tête

Torel

# Ricet Barrier

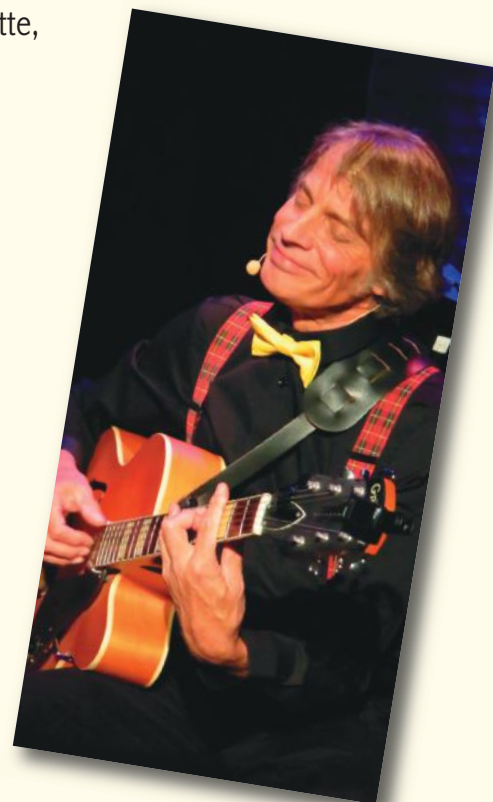
## "Trío à deux"

Une composition pour guitares, trompette,  
percussions,  
et voix

Un hommage joyeux et tendre  
à celui qui fut  
outre sa touchante gentillesse  
un amoureux toujours enthousiaste  
de la Vie !

### Ricet Barrier

auteur parolier pour  
les Frères Jacques,  
voix de Saturnin le petit canard  
à la télé,  
et des Barbapapa...



... Ses chansons, ses textes, ses aventures délicieusement humaines...

Toutes choses bien rafraîchissantes et ressourçantes que le monde d'aujourd'hui, peut être un peu trop morose...  
ne pourra que gagner à redécouvrir !



... sur le net :

<https://www.youtube.com/watch?v=Zkt8LFUp4QI&feature=youtu.be>



Après avoir osé envoyer une cassette à Ricet Barrier avec mes chansons en 2003...

Après avoir rencontré Ricet Barrier 6 mois plus tard...

Après avoir chanté la Java des Gaulois à l'anniversaire de Ricet en 2005...

Après avoir eu l'immense joie que Ricet signe la préface de mon premier album en 2006...

Après avoir passé plusieurs jours avec Ricet et Aïe à Montaligère  
(la maison dont parle sa chanson "Les dalhias de Montaligère")...

Après avoir goûté avec lui toutes les bouteilles de son bar...

Après l'avoir accompagné à l'hôpital de Clermont Ferrand et avoir bu des "patates"  
(boisson emblématique de Ricet), en attendant les résultats des analyses...

Après avoir passé une semaine à la Chaux de Fond, chez Ricet et Aïe et avoir chanté  
quelques unes de mes chansons au milieu de son tour de chant en Suisse, en 2007...

Après avoir reçu en cadeau sa fameuse liqueur de verveine faite maison...

Après avoir suivi sa lente dégringolade sans qu'il ne se départisse de son humour ni de sa joie de vivre...

Après être allé pleurer le 26 mai 2011 à St Gervais d'Auvergne et avoir fêté le départ de Ricet  
vers d'autres horizons, avec Aïe et de bons copains, au son mélodieux des "patates à Ricet"  
qui glissaient dans les gosiers...

Après avoir attendu suffisamment de temps pour ne pas donner trop l'impression d'être  
un nécrophage...

Je me suis dit :

pourquoi ne pas rendre hommage à ce grand bonhomme de la chanson.

Pourquoi ne pas ranimer et faire redescendre parmi nous, le temps d'un spectacle,  
son regard pétillant d'enfant espiègle toujours prêt à faire l'andouille,  
et son immense tendresse d'être Humain avec un grand H.

Certainement que des gens très bien vont faire un jour ou l'autre des reprises de ses chansons,  
certaines ayant été rendues célèbres notamment par les Frères Jacques, et c'est tant mieux,  
ses chansons sont au patrimoine collectif.

Le fait d'avoir connu Ricet est-il un atout supplémentaire ? Je ne sais pas.

Ce qui en est un sans aucun doute c'est le fait d'avoir trouvé le bon partenaire pour entreprendre cette aventure.

En effet, l'ami Tom Torel, rencontré à Montpellier à l'époque de l'Acte Chanson, puis retrouvé

récemment dans le collectif des Chansons Fraîches, auteur-compositeur-interprète, guitariste et homme de théâtre, amoureux du verbe, du second degré  
et du du jaja-zz, était la personne idéale pour cette entreprise.

Mon seul regret est qu'il ne puisse malheureusement plus rencontrer Ricet,  
car ces deux là se seraient entendus comme larons en foire !

Jean Paul Bonfils

# "Trío à deux"

pour tout public à partir de 15 ans

Jean Paul Bonfils : voix, guitare, trompette et caisse claire

Tom Torel : voix et guitare

Textes et chansons : **Ricet Barrier**

durée du spectacle 1 heure 30

autonomie technique pour petits lieux

autres lieux : fiche technique disponible sur simple demande

Putain de métier  
Les plaisirs gratuits  
N'insistez pas Stanislas  
Le savoir vivre  
Le puceron et l'orange  
Les statistiques  
Les vacanciers  
Le chat noir  
Les Tractions Avant  
Les croulants de la cambriole  
Avril a bien fait les choses  
Bonjour Madame  
La java des hommes grenouille  
L'ambigu  
La présentatrice  
Le cul de la patronne  
Java des Gaulois  
Les lauriers roses  
La fille du catalogue  
Y a plus d'sous

## Bonfils

**Auteur compositeur interprète**

**Voix / Guitare / Percussions**

- 2017 création du spectacle Bonfils et les Ostrogov sur des chansons de JP Bonfils avec Guilam et C'dric Riche
- 2015 Participation à la création Petits Plaisirs sur Bernard Dimey, avec Guilam et Gwenn Guiffant puis Mélanie Arnal
- 2014 - 2015 Membre du groupe Le Big Band des Chansons Fraîches avec Corentin Coko, Jean Tricot, Barbara Weldens, Guilam, Gwenn Guiffant, C'dric Riche
- 2013 «Boulevard des Macchabées», création sur le thème du polar avec Georges Chouleur et Patrice Bonfils
- 2012-2017 création de 6 spectacles ( Cabaret des Chanso Fraîches ) avec de nombreux artiste du Languedoc Roussillon : Coko, Barbara Weldens, Jean Tricot, Guilam, Gwenn Guiffant ( Les Belles Musettes ), C'dric Riche, Mélanie Arnal, Camille Simeray ( La Meute Rieuse ), Sandrine Cléménçon, Charly Astié ( Zorozora ), Sam Burguières ( Ogres de Barback ), Danito ( Les Croquants), Flavia, Olivier l'Hote, Josepha, Thierry Gautier, Véronique Merveille, BonnoM, Bekar, Rime'L, Eli sur la Lune, Chrystelle Garau, Piau Genson, Nali.
- 2008 Sortie du deuxième album « La poésie enfin traduite »
- 2006 : premier album « Je connais votre voisin» **préfacé par Ricet Barrier**
- 2005 : «Bonfils, chanteur génétiquement modifié», création avec les chansons de JP Bonfils en solo ou en duo avec le guitariste Vincent Marie
- A joué sur scène avec Ricet Barrier et fait deux fois la première partie de Bernard Joyet, ainsi que celles de François Corbier, Elsa Gelly, et en duo avec les très regrettée Barbara Weldens

## Festivals

Un peu de poésie ( Pernes les Fontaines ), Lozère de Fête ( St Chély d'Apcher ) QuArtier Libre ( Montpellier ) Uriage en Voix ( Uriage les Bains ), Fête à Rivoiranche ( ST Paul les Monestiers ), Chanson rebelle ( Bréau ), Chantons sous les toits ( Albi ), Festival du Roman Noir ( Frontignan ), Clapiers en vrac ( Clapiers ), Les Festiverlkes ( Le Vigan ), Les Tranes Cévenoles ( Sumène ), Nîmes Noir ( Nîmes )

## Concours

- 2007 Prix de l'UNAC, Tremplin Vive la Reprise, Centre de la Chanson ( Paris )  
Prix du Jury du Tremplin des Amoureux de la Scène ( Avignon )
- 2004 Pic d'Argent Concours de Tarbes  
2ème Prix du Concours des Dominicains ( Guebwiller )  
Prix du Public Concours Georges Brassens de Marseillan  
Prix du Public Concours du Chien qui Fume ( Avignon )



<http://jeanpaulbonfils.wixsite.com/jeconnaisbonfils/bonfils-et-les-ostrogov>

<http://guilam.wixsite.com/guilametdimey>

<http://jeanpaulbonfils.wixsite.com/boulevardmacchabees>

06 24 69 16 33  
jeanpaulbonfils@yahoo.fr

Tom Torel

Auteur compositeur interprète, Comédien et Intervenant scolaire en pédagogie de la chanson

Toute une partie de sa trajectoire artistique ( Chanson, théâtre et théâtre musical ) a été consacrée au jeune public, auprès duquel il intervient régulièrement en projets scolaires de création collective de textes et chansons

... depuis 2000

### **Théâtre et Théâtre musical Jeune public**

- « L'Étrange Cas du Docteur Jekyll et de Mister Hyde » Cie Mario Gonzalez
- « La Grande Maison » Pierre Grosz / Tom Torel Mise en scène Frédéric Fort, FOL 48
- « Trésors cachés musiques Tom Torel textes Tom Torel et Pierre Grosz Théâtre Antoine Vitez Ivry s/Seine
- « Contes de la malle rouge » musiques et textes Tom Torel
- « La cabane aux pommes » musiques et textes Tom Torel
- « Est il un ours ? » Théâtre musical Théâtre La Cigalière Sérignan et Outil Théâtre Montpellier

### **Théâtre Tout public**

- « Inconnu à cette adresse » avec le comédien Patrick Vendrin
- « Dialogue avec mon jardinier » avec le comédien Patrick Hannais
- « Sans sang » d'après Alessandro Barrico, avec la comédienne Roselyne Vilaumé
- « Cyrano de Bergerac » d'Edmond Rostand avec la troupe de l'Illustre Théâtre Pézenas
- « Cosmétique de l'ennemi » Amélie Nothomb avec Georges Duhourcau
- « Le Bourgeois Gentilhomme » de Molière avec la troupe de l'Illustre Théâtre Pézenas

### **Auteur-compositeur et interprète de chansons**

- « Plumes d'ange » avec la Compagnie Théâtre en l'R Micha Cotte ( Les Voix Liées )
- « dJazzy dGeorges » co-création avec le pianiste arrangeur Thierry Gautier : Brassens en sextet jazz
- « Cabaret indigné » solo Tom Torel chanson de création et répertoire
- « Oh ! Nougaro ! » ensemble jazz vocal Rimes Quartet avec Th.Gautier, B. Brès et Lucy Estaque
- « Cabaret des Chansons Fraîches »
- " Instantanés " musiques et textes Tom Torel

### **En cours :**

en parallèle à Trio à deux :

une autre création en lien avec Ricet Barrier, avec Jean Paul Bonfils et le dessinateur Noé Garcia : **Hup,Hup, hup qui c'est ?**, composition pour voix et performance graphique en direct, en résidence avec le Service Culturel des Avant Monts du Biterrois, à destination du tout public à partir de 6 ans.

Enfin, élaboration d'un quintet jazz, chanson et poésie « **Le Clan Sullivan** » autour du répertoire de **Boris Vian** avec François Cérato ( guitare ), Denis Fénelon ( piano ), René Pignatelli ( contrebasse ), Christian Cérato ( percussions )

En résidence au Poisson Fa, à Gabian, du 24 au 27 février, puis à l'Illustre Théâtre à Pézenas les 1er et 2 mars 2019



[www.tomtorel.org](http://www.tomtorel.org)

06 83 55 25 59

[tomtorel.song@gmail.com](mailto:tomtorel.song@gmail.com)

## Mende : les chansons de Ricet Barrier à redécouvrir à Mende ce mercredi



Tom Torel et Jean-Paul Bonfils interprètent les morceaux de ce chanteur fantaisiste, ce mercredi à 18h30 à l'espace des Anges.

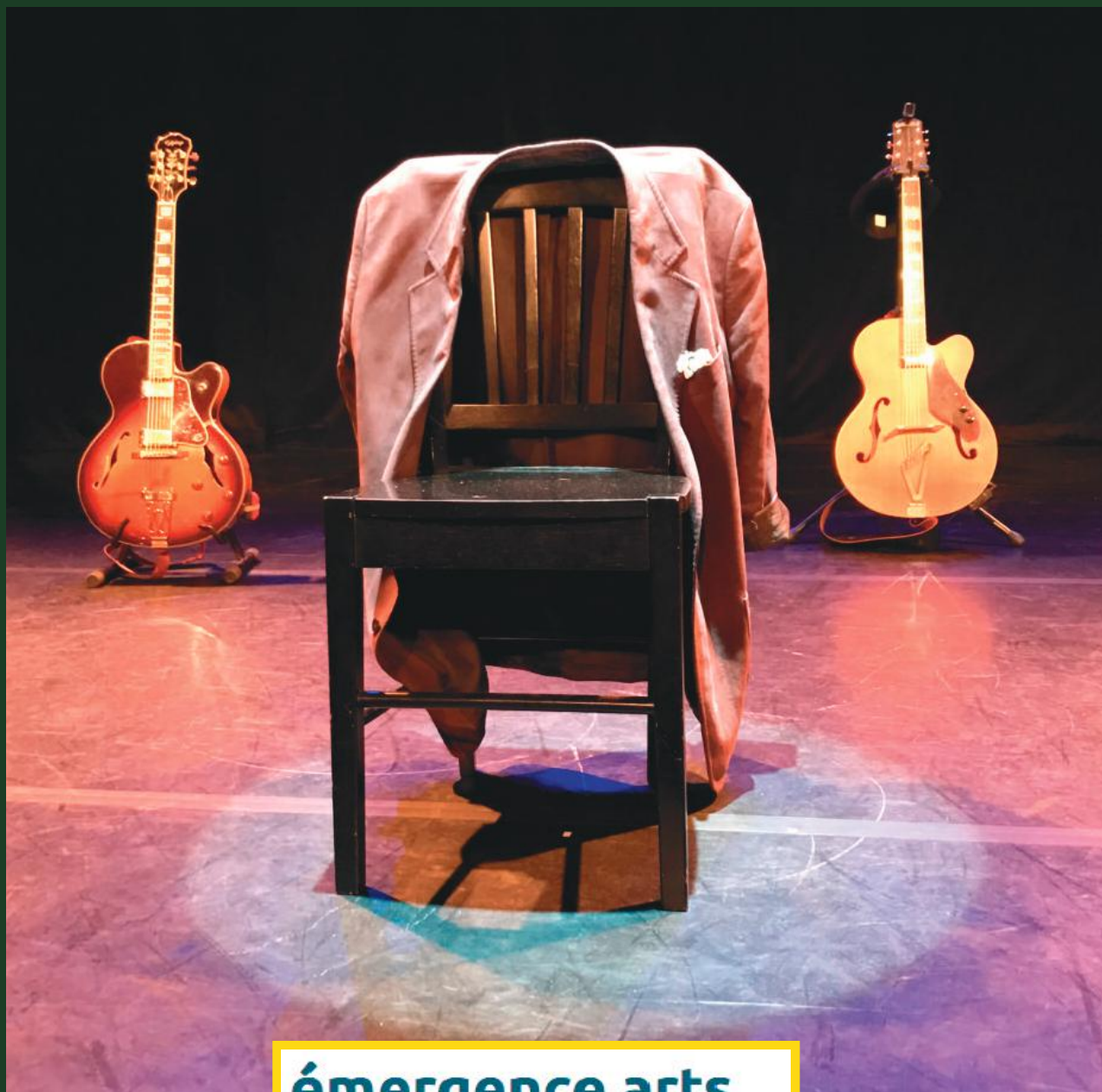
Tom Torel et Jean-Paul Bonfils proposent un spectacle de chansons de Ricet Barrier, à l'issue de leur résidence au Transfo puis à l'espace des Anges. Ils donnent à redécouvrir le répertoire de ce chanteur fantaisiste (1932-2011). De celui qui prêta voix au canard Saturnin et aux Barbapapa, on connaît surtout les chansons humoristiques. L'auditoire appréciera aussi "une pléiade de chansons pleines de beauté, de tendresse et de poésie". Pour mettre au point ce spectacle, Tom Torel et Jean-Paul Bonfils ont accordé leurs voix et leurs guitares en résidence à Mende, d'abord au Transfo puis à l'espace des Anges. Et ont apprécié la bonne coopération de la Ligue de l'enseignement et du service culturel de la mairie de la Mende, qui leur a offert le cadre idéal pour travailler : "Quand on crée un spectacle, explique Tom Torel, on se met dans une bulle." Une première présentation, en sortie de résidence au Transfo, la semaine passée, leur a permis d'affiner leur proposition. La première officielle de ce spectacle intitulé Duo à trois sera donc donnée ce mercredi. Trois : Tom Torel, Jean-Paul Bonfils, et Ricet Barrier, avec lequel Jean-Paul Bonfils a d'ailleurs eu l'occasion de chanter. "On donne à entendre sa voix, insiste tom Torel. On fait en sorte qu'il soit présent."

Le public pourra donc refaire connaissance avec cet artiste qui commença sa carrière dans les années 50, au Petit Conservatoire de Mireille, et qui est aujourd'hui quelque peu tombé dans l'oubli. Des mots et des notes que les deux musiciens espèrent ensuite faire tourner un peu partout, dans des salles plutôt intimistes.



Compagnie Un oiseau dans la Tête  
968 Route de Pézenas  
34600 Faugères

[un.oiseau.dans.la.tete@gmail.com](mailto:un.oiseau.dans.la.tete@gmail.com)



**émergence arts**

production de spectacle vivant

Marie-Claire Mazeillé - 04 66 83 87 13 - 06 21 26 24 78  
[mcm@emergence-arts.com](mailto:mcm@emergence-arts.com)