



Jardins

paroles et musique

Une invitation à se promener dans les jardins de la vie.

Création autour de la parole et de sa musique, des ambiances sonores du jardin réel au jardin imaginaire ou fantastique.

La musique se crée, se transforme habille et sculpte la parole. Musique instrumentale - flûte traversière, vocale, d'ambiances sonores, d'objets détournés - végétaux, pots de fleurs, fontaine... Tout ceci est mis en boucle et orchestré en direct permettant à la conteuse de créer son propre univers, l'écrin qu'il lui faut pour poser ses mots... Dans un espace très doux, tout en ambiance lumineuse et parfumée. Entrez dans mon jardin...

Petite enfance : **Dans mon jardin, il y a un bassin**, le premier jardin, celui des origines, des nouvelles émotions, espace d'exploration, de découvertes et de rencontres...

Tout public, dès 3-4 ans : **Secrets de jardin**, le jardin de l'enfance par excellence, fait d'imaginaire, de fêtes et de chagrin, d'idéal, de sentiments et de rêves, rencontres végétales et animales au fil de poèmes et autres contes.

Tout public, dès 7 ans : **Au jardin de mon cœur** à parcourir en famille ou tout(e) seul(e) comme un(e) grand(e).

Des contes d'origines très diverses, rêveries du monde, lieu de cultures...



Dans mon jardin, il y a un bassin.

Dans ce bassin il y a... une petite bête qui monte bien sûr, mais bien d'autres choses encore !

Le jardin c'est moi, le bassin c'est mon cœur... Pot de fleur !

La petite bête : la joie de vivre !

Qui fait battre mon cœur ? La petite bête qui monte bien sûr, celle qui fait rire et chanter, même quand la vie est compliquée !

Pourquoi cette petite bête un jour a pu se perdre : je ne le sais pas ! Mais il faut la retrouver ! Sinon mon bassin va s'assécher, mon jardin se faner...

Je vous invite à chercher nos petites bêtes à tous, remettre en eau nos bassins, refleurir nos jardins ...!!!

Et faire ensemble la traversée d'un jardin pas comme les autres, rythmée, chantée, contée à pas comptés, pour un moment bucolique aux oreilles des tout petits et des grands... Au cœur de mon jardin pot de fleurs...

FICHE TECHNIQUE

Petite enfance

Durée du spectacle : 25mn

Jauge recommandée : 40 spectateurs, adultes compris !

Espace scénique minimum : 4m ouverture x 3m profondeur

Obscurité indispensable

Montage : 2h et démontage : 45mn.



Secrets de jardin Se réfugier au fond du jardin quand plus rien ne va, se cacher pour pleurer, s'endormir dans l'herbe et tout oublier.
Rêver... Accéder à son jardin secret, imaginaire, idéal...

J'ai descendu dans mon jardin pour y cueillir des histoires à croquer, à sentir...
En musique, en chanson, des histoires de la saison dernière et du printemps à venir...
L'enfant s'est laissé tenter il a désobéi... Il pense avoir intelligemment contourné la règle mais... désappointé par la réaction de son père, il se réfugie dans un jardin en friche, pleure puis s'endort en parlant à une rose... Dans son rêve ou sous l'effet du jardin merveilleux, les découvertes et les expériences s'enchaînent, il rencontre ceux qui peuplent ce jardin et qui lui livrent des histoires pleines de rencontres et de rapports humains... Quand il se réveille il est consolé, remis sur pied et deviendra peut être jardinier...

FICHE TECHNIQUE

Tout public dès 3-4 ans

Durée du spectacle : 40mn

Jauge recommandée : 60 spectateurs, adultes compris !

Espace scénique minimum : 4m ouverture x 3m profondeur

Obscurité indispensable

Montage : 2h et démontage : 45mn.



Au jardin de mon cœur
à parcourir en famille
ou tout(e) seul(e) comme un(e) grand(e).

Des contes d'origines très diverses, rêveries du monde, lieu de cultures...

FICHE TECHNIQUE

Tout public dès 7 ans

Durée du spectacle : 55mn

Jauge recommandée : 60 à 120 spectateurs

Espace scénique minimum : 4m ouverture x 3m profondeur

Obscurité indispensable

Montage : 2h & démontage : 45mn.

Sur scène : Françoise Danjoux
Scénographie & photos : Jean-Christophe Bacconnier



Françoise Danjoux
navigue entre conte & musique.

Après dix années de créations au sein du Théâtre des Mots, elle est à l'origine de La compagnie Sac à Son dont elle assure la direction artistique. Musicienne, elle accompagne la parole dans ses voyages. Comédienne, elle la met en scène.

Aujourd'hui, le cap est mis sur un travail de recherche, de complémentarité et d'équilibre entre ces formes d'expressions artistiques qui sont les siennes : la voix à travers le chant et le conte, le corps en mouvement et en rythme, mis au service d'explorations et d'accompagnement du récit mis en scène.

À travers la création de spectacles pour le jeune public et leur famille, Françoise Danjoux allie sa passion de la scène à celle de l'univers de l'enfance.

CONTACT COMPAGNIE : MARIE-CLAIRE MAZEILLÉ

04 66 83 87 13 / 06 21 26 24 78 mcm@emergence-arts.com

www.emergence-arts.com



**Fouillez, cherchez, secouez.
Vous trouverez sûrement
Chaussure à votre pied,
Ou plutôt sonorité à votre oreille !**

**Sac à Son, c'est avant tout du son
au service de l'imaginaire,
du verbe et de la chanson.**

Créée en 2001, à l'initiative de Françoise Danjoux - après une période de créations au sein du Théâtre des Mots (69), le travail de la compagnie se construit autour d'un style fait d'expressions plurielles ayant pour fondation la musicalité des matières, des instruments, des mots et des corps.

Spectacles sonores, récits contés et chantés, mouvements qui en disent long, corps qui découpent le temps, c'est une atmosphère musicale qui se dégage des créations sans pour autant s'en arrêter là. Puisqu'il s'agit bien toujours de dire, de raconter, d'imaginer...

La réflexion menée par Françoise Danjoux sur l'éveil artistique du tout petit l'amène à créer pour le jeune public, puis pour le très jeune public (0/3 ans). Cette démarche implique aussi la mise en place d'actions de formation en direction des personnels de la petite enfance autour du conte et de la musique.

Les comédiens, conteurs et musiciens d'horizons variés qui se mêlent aux différents projets apportent chacun leur savoir-

Compagnie Sac à Son – 27 rue Coste, 69300 Caluire et Cuire

SIRET: 438 289 91000 020 - code APE : 9001Z

Licence entrepreneur du spectacle : PLATESV-R-2023-003176 PLATESV-R-2023-003175